

～地域との繋がりを大切に～ こだわりセレクトショップ兼ギャラリー

代 表 所 大畠 蘭
〒694-0064

島根県大田市大田町大田口940

大畠スタジオ内

電車 JR 大田市駅下車 徒歩 10 分
バス 神田橋バス停下車 道路斜め向かい
車 国道9号線交差点「和江漁港入口」又は
「長久」より南に5分

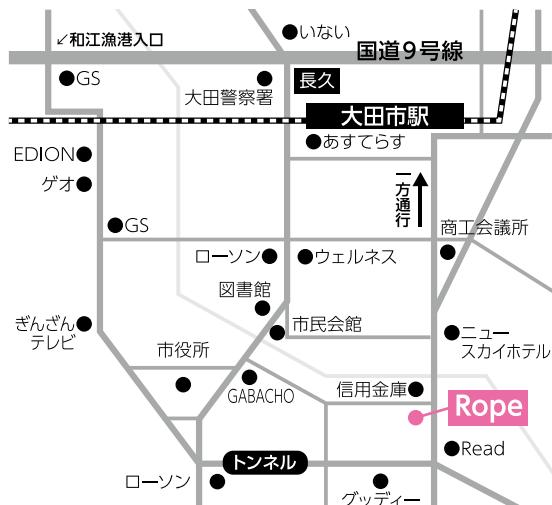
M A I L ranoohata@gmail.com

H P <https://ranoohata-rope.jimdo.com>

営業時間 10:00～18:00 (事務窓口9:00～18:00)

定休日 火曜日 (事務窓口 土曜午後/日曜日)

S N S Rope design_rope



「Rope」に込められた思い

2017年2月、ショッピングモール「Rope」をオープンさせた。「Rope」に込められた思いを大畠さんは、「デザインの仕事」というのは何かを発信する側と受け取り側を繋ぐ橋渡し。それは用途に合わせて表現のスタイルを変え、自由がきくもの。まさにヒモのようなものであり、モノやヒトを繋げたいと思い、「Rope」という名前にした。

「Rope」に込められた思いを大畠さんは、「デザインの仕事」というのは何かを発信する側と受け取り側を繋ぐ橋渡し。それは用途に合わせて表現のスタイルを変え、自由がきくもの。まさにヒモのようなものであり、モノやヒトを繋げたいと思い、「Rope」という

Rope ロープ

大畠 蘭さん



「Rope」開店までの道のり

イラストレーターでデザイナーの大畠蘭さん（本名・三谷蘭さん）。大畠さんの両親が音楽教室を営んでいることもあり、幼少期から感じたことや思いを表現する環境で育つた。絵画として表現することが好きになつた大畠さんは、中学時代から美術部に所属。高校生の時に開催された「中国04総体」のポスター・デザインに大畠さんの作品が採用されたことで、デザイン業を故郷である大田市ですることを夢みるようになる。高校卒業後は、愛知県の芸術大学に進学し、鳥取県の映像制作会社を経て、知識・技術・感性を養い大田に帰郷し開業。

開業後、生まれ育った町の活性化を手伝いたいと考えるようになる。それまでは自宅で、デザインやイラスト制作をしていたが、街中で人が賑わう場を自分の手で創り上げたいと考え、「Rope」開店に至つた。

「Rope」があることで

▲なるべく自分たちの手で作ったという
カジュアルな店内はどこか落ちつく

「これまで、デザイン関係ばかりのお客さんと会うことが多かったが、店舗を持ったことで、今は地域のいろんな人が顔を出してくれるようになったので嬉しい。お客さんからは、絵画や小物雑貨などを置いている空間があるのは楽しいと言つていただいている。また、他のセレクトショップとコラボした販売会などのイベントができるようになった。コラボすることで、自分だけではできないこともできるようになる」と話す。

販売しているポーチなどの小物雑貨は、全国の作家さんが作ったこだわりの強い手作りのものが並ぶ。大田のどこにも売つていよいよなものを揃えているとのこと。また、主に小学生を対象とした絵画教室も週1回開催している。

イラスト・デザインへのこだわり

本来、イラストとデザインはイラストレーターとデザイナーという別々の職種があるくらいなので、分けて考えられる。しかし、大畠さんはテーマを伝えるものを描く「イラスト」と紙面の構成をする「デザイン」の両方をこれまで培った技術によつて行っている。「実際にイラストを描き、ひと手間かけることで、手仕事が入った温かみのあるデザインができる」と大畠さんはいう。

今後の目標

「クリエイターであるので、イラスト・デザインの向上に向けて精進していきたい。また、田舎にいながらも、自分のやりたい仕事ができるという姿を見せられるようになり、都会にいないと華やかな仕事ができないという風潮をなくしていきたい。そして、今後もイラスト・デザイン、セレクトショップ運営、絵画教室の3本柱を主体としてやっていきたい」と語る。

取材を通して、大畠さんの口からは「帰郷してからたくさんの方に協力してもらえた。これからも地域とのつながりを大切にしていきたい」など、地域や周りの方たちへの感謝の言葉を何度も話していた。大畠さんの魅力ある人柄で、今後も地域に頼られる存在であり続けてほしい。



大畠さんが描く温かみのある作品