

篠原メタル工房

鉄に魅せられて

篠原メタル工房（水上町福原）の原田博昭（デザイナー）は、この感じを「うるおい」と表現します。

大森の町並みを代官所のほうから歩くとすぐ左手に「釜屋」という店に出会います。

店の中を覗くと古民家の風合いにマッチしたお香立てや花瓶などの鉄のオブジェたちがやさしく迎えてくれます。

鐵という硬い素材であるにも関わらず、やわらかく、落ち着く感じ。オブジェを制作している

篠原メタル工房は、平成17年5月に代表の篠原友行さん（59歳）が鉄骨や製罐、機械補修を行うため、瓦工場だった場所を購入されたのが始まり。

「メタル工房という名称は、鐵工所でも良かったと思いつつですが、篠原社長の『鐵工、だけでない、プラスアルファの部分で、顔の見えるお付き合いができるモノづくりをしたい』という想いがあつたのでは」と原田さん。



石見銀山大森町並みにある「釜屋」



素朴な作りが山野草とよく似合う

原田さんの作品は、平成18年の第60回記念二紀展で入選しました。

篠原メタル工房

島根県大田市水上町福原117
TEL 0854-89-0960
E-mail info@shinoharametal.jp
<http://www.shinoharametal.jp/>

が好きなんです。人の気持ちをいっぱい吸い込んだものが…」

二人の想いと作品を手掛ける原田さんの想いが一致しているからこそ、取り組むことのできるモノづくり。

経営的には、決して一足飛びに売上が伸びるわけではありません。半歩ずつでも着実にという考えです。

「釜屋」を出店されたのは、建物の所有者が同窓会で皆さんと一緒に水上町の展示場へ足を運ばれたのが

出雲市多伎町にある「いちじく温泉」にも作品が展示されています。また三瓶自然館サヒメルでも12月から2月まで作品の展示が決まっているそうです。

原田さん曰く「うるおい」とは、昔は当たり前の風景であつた、めだかが泳ぐよ

うなやわらかさ。

皆さんご帰省される際は、是非、立ち寄って頂いて「うるおい」を感じてみられてはいかがでしょうか。



釜屋店内

きつかけだそうです。

作品を気にいつて頂いて、是非、大森でも展示されてはどうかということから話が進みました。

このような「ご縁」が少しずつ広がっています。

このようなくじく温泉」にも作品が展示されています。また三瓶自然館サヒメルでも12月から2月まで作品の展示が決まっているそうです。

原田さん曰く「うるおい」とは、昔は当たり前の風景であつた、めだかが泳ぐよ

うなやわらかさ。

皆さんご帰省される際は、是非、立ち寄って頂いて「うるおい」を感じてみられていかがでしょうか。